



RAMÓN ESTEVE

“Diseño como experiencia sensorial desde la ciudad hasta el objeto”

En esta presentación, exploramos una visión experiencial del diseño, unificada por la arquitectura y abarcando todas las escalas, desde proyectos urbanísticos hasta el diseño de objetos. Analizamos la importancia de los procesos de producción, tanto industriales como artesanales, en la definición de los detalles de diseño que enfatizan la conceptualización de cada obra. Nos centramos en la percepción sensorial de los espacios, concebidos como ‘ecosistemas de diseño’, con el objetivo de promover el bienestar de los habitantes.

Ramón Esteve es Arquitecto y Diseñador; una faceta surge como consecuencia de la otra. En 1991, fundó Ramón Esteve Estudio bajo el planteamiento de que la arquitectura es una disciplina global. Su formación de arquitecto deriva en una **visión transversal en la que Arquitectura y Diseño forman un solo concepto**, casi inseparable, generado bajo las mismas leyes y las mismas premisas proyectuales. Cada proyecto nace con el objetivo de crear entornos completos a través de una interacción mutua entre ambas disciplinas, donde diseño y arquitectura se aúnan para generar una experiencia completa en el usuario.

Su portfolio incluye una **extensa experiencia** en obra pública sanitaria, cultural, en edificios privados de uso público como oficinas, hoteles, restaurantes o instalaciones de arquitectura efímera y en viviendas unifamiliares exclusivas. En el área del diseño y la dirección artística ha trabajado con marcas de reconocido prestigio nacional e internacional. Recientemente, ha ganado el premio estadounidense CID Award dentro de la categoría ‘Special Recognition: International honor’ con el proyecto Casa Llobatera.

REGÍSTRATE

