

DESCRIPCIÓN

El KIMIQUARTZ KIMIKOLOR es un mortero arquitectónico cementoso con agregado expuesto que sirve para dar acabados en distintos tipos de superficies, en interiores y exteriores.

Posee distintos tipos de granulometría de arenas de cuarzo, resistentes a los rayos U.V., obteniendo efectos estéticos de alta calidad. Utilizado principalmente en albercas, espejos de agua o superficies en constante inmersión de agua.

VENTAJAS Y BENEFICIOS

- Excelente para dar acabados más estéticos y resistentes.
- Con diferentes tonalidades.
- Monocomponente para fácil instalación.
- De fácil mantenimiento.
- Excelente en inmersión en agua.

RENDIMIENTO

Cada saco rinde de 3 a 3.7 m², pudiendo variar de acuerdo al espesor y nivelación del acabado previo.

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

Se recomienda aplicar sobre el empareche (rich, empareche y este) función como el estuco). También puede ser aplicado directamente sobre masilla en acabado estucado. En piscinas se recomienda aplicar sobre la masilla, después del rich y empareche, procurando que la superficie esté bien humectada.

Las superficies deberán estar limpias y libres de cualquier contaminación tales como: aceites, polvo, grasa, óxido, partículas sueltas y restos de otras pinturas o recubrimientos.

Es importante humedecer la superficie, sobre todo si el área es vieja o muy reseca. Para mejores resultados se recomienda apli-

KimiQuartz

Revestimiento Arquitectónico



car **ADHESIVO PARA CONCRETO KIMIBOND KIMIKOLOR**, para potenciar la adherencia y reducir la permeabilidad de la superficie. Colocar en una cubeta 5 litros de agua y mezclar KIMIQUARTZ KIMIKOLOR en mezcladora mecánica por 5 minutos o hasta que



KimiQuartz Revestimiento Arquitectónico



se homogeneice la mezcla. En caso de no tener mezcladora hacerlo de manera manual hasta que la mezcla quede completamente humectada y sin grumos. Esto asegurará la distribución uniforme de los agregados e incrementará el tiempo óptimo de uso. Un tiempo de mezclado insuficiente resultará en una instalación no uniforme y variaciones en el tono.

Extienda una capa en las paredes y deje que se asiente hasta que se ponga pegajosa, comenzando por las paredes de sombra y terminando con las zonas expuestas al sol. El tiempo en el que el material se asienta variará de acuerdo con la temperatura y la humedad. Una vez que la capa temporal esté pegajosa, aplique una capa final a toda la superficie, trabajando las paredes y pisos de forma conjunta para así alcanzar una apariencia perfecta del espesor deseado.

El allanado uniforme ayudará a asegurar la exposición pareja del acabado, reducirá los desmoronamientos, produciendo un acabado confortable.

Después que el allanado se haya efectuado, se puede observar el agregado a través de una película fina de la pasta de cemento. Se deberá prestar especial atención al llenado de orificios. Un allanado insuficiente provocará la aspereza y desmoronamiento del producto durante el proceso de exposición.

Se recomienda evitar el uso de cualquier tipo de agentes corrosivos cuando la piscina se encuentre llena ya que debido a sus componentes pueden afectar el acabado cementoso.



Tonos Kimiquartz



Granito KQ-70



Arena KQ-18



Ceniza KQ-44



Esmeralda KQ-36



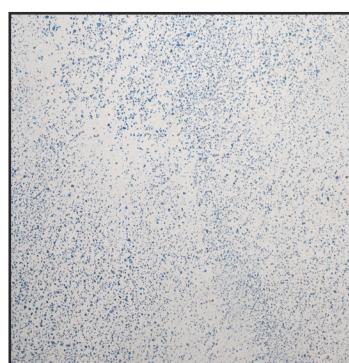
Grafito KQ-46



Gris Cálido KQ-42



Perla KQ-10



Turquesa KQ-50

KimiQuartz Revestimiento Arquitectónico



EXPOSICIÓN DESPUÉS DE APLICAR

■ **LAVADO CON AGUA Y LLANA** es una técnica aprobada y produce los mejores resultados con el acabado. Cuando el acabado haya perdido su brillo o no esté húmedo, es señal de que está listo para la exposición con agua y una llana.

El material deberá estar lo suficientemente asentado para permitir a los aplicadores caminar sobre éste sin dejar huellas. Use calcetas de algodón blancas o zapatos de suela de espuma cuando vaya a exponer el acabado. No se recomienda que trabaje en botas o descalzo.

Revise el acabado para comprobar que esté listo, enjuagando cuidadosamente un área pequeña con agua y esponja. Cuando la pasta empiece a fraguar y se enjuague sin perder el agregado, el proceso de exposición se puede iniciar comenzando con las zonas de mayor exposición al sol o más fraguadas. Pula la pasta con la llana para comenzar la exposición del acabado.

Pase la llana en una sola dirección para evitar volver a cubrir la zona al hacer varios movimientos.

Siga con el pulido de la llana para detallar el acabado hasta obtener el resultado deseado.

■ El **LIJADO** se puede hacer pasadas 24 horas. La lija puede ser gruesa para exponer y una fina para detallar.

IMPORTANTE: La exposición dependerá mucho del gusto del cliente. Se recomienda esperar de 36 a 72 horas para realizar el llenado de la piscina.



PRECAUCIONES

No dejar al alcance de los niños. En situaciones de ingestión no induzca al vómito y acuda al médico de inmediato. En caso de contacto con los ojos enjuague con abundante agua y acuda inmediatamente al médico. Leve irritante a la piel, lave con agua, después puede lavar con jabón.

Código de Riesgo

Salud	1
Inflamabilidad	0
Reactividad	0
Riesgo Específico	0
Equipo de Protección Personal	E

Codificación de Riesgo

Salud - Inflamabilidad - Reactividad

4. Severo - 3. Serio - 2. Moderado

1. Ligero - 0. Mínimo

Equipo de Protección Personal

Guantes, lentes y mascarilla para polvo.