



OMAR SAAD

Arquitecto y Consultor en Acústica

*"El Sonido del Espacio:
Principios, Diseño y Aplicación
de la Acústica Arquitectónica"*

MARTES 13 OCTUBRE, 12:05 - 12:45 h
Lugar: GRAN AUDITORIO

RESERVA TU LUGAR

Arquitecto por la Universidad Iberoamericana con Mención Honorífica. Llevó a cabo la Maestría en Ingeniería en Construcción en la misma institución. Cuenta con una Maestría en Ciencias de la Arquitectura en el Instituto Tecnológico de Massachussets (MIT) con especialidad en tecnología de la construcción donde se enfocó en acústica arquitectónica y obtuvo el **premio a la mejor tesis por el trabajo de análisis acústico para proyecto del Foster & Partners para el "Boston Museum of Fine Arts"**, actualmente construido.

Fue maestro adjunto del MIT en la materia de acústica arquitectónica y trabajó como consultor acústico en Boston, MA. En el 2003 le fue otorgada la **medalla Robert B. Newman por mérito en el estudio de la acústica arquitectónica**. Recientemente cursó una especialización en Innovación disruptiva en el Instituto Tecnológico de Monterrey.

Adicionalmente a su práctica profesional, imparte clases de acústica en la facultad de arquitectura de la UNAM y de posgrado en la misma institución. Fue miembro del Consejo de Arquitectura de la Universidad Iberoamericana durante 7 años y ha impartido cursos en diversas instituciones de educación y privadas como: UNAM, Universidad Anáhuac, Cedim, ASHRAE, Colegio de Arquitectos y bienales de arquitectura. **Es socio fundador de SUMe**, oficialmente el Consejo Establecido para México del World Green Building Council (WGBC).